

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа № 21 имени Героя Советского Союза А.П. Долгова городского округа Чапаевск Самарской области

РАССМОТРЕНО

на заседании МО  
начальных классов

\_\_\_\_\_  
Суровушкина М. Ю.  
Протокол № 1 от «30»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Ответственный по УВР

\_\_\_\_\_  
Кириллова А. А.  
Приказ № 1 от «30» августа  
2023г. г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ ООШ  
№ 21

\_\_\_\_\_  
Бодрова С. С.  
Приказ № 110 от «30»  
августа 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Предмет (курс) **Волшебная кисточка.**

Класс 1-4

Количество часов по учебному плану группа 1-2 класса 1 учебный час в неделю, группа 3-4 класса 1 учебный час в неделю, всего 68 учебных часа.

Составила учитель начальных классов:  
Быстрова И. Е.

2023-2024 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Волшебная кисточка» разработана в соответствии с учебным планом ГБОУ ООШ №21 имени Героя Советского Союза А. П. Долгова городского округа Чапаевск Самарской области, и на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 N 09-1672, ООП НОО ГБОУ ООШ № 21 г.о. Чапаевск, программа является авторской (Экспертное заключение, протокол №7 от 09.11.2015г.).

**Направление программы** - художественно-эстетическое.

**Возрастная группа учащихся**, на которых ориентированы занятия: программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми первой группы 6,5 – 8 лет и второй группы 9-10 в течение четырёх лет обучения.

Ребенок младшего школьного возраста имеет небольшой опыт в освоении образного языка искусства. Его нужно очень многому научить: умению наблюдать, пользоваться различными художественными материалами, выражать свои мысли через изображение и т.п. Овладеть и развить творческие способности маленького художника помогает программа по изобразительной деятельности. На занятиях младший школьник активно развивает творческое воображение, фантазию, цветовосприятие, образное мышление, получает навыки полноценного общения.

Реализация внеурочной программы основана на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Возрастные и психологические особенности детей младшего школьного возраста позволяют ставить перед ними изобразительные задачи: передавать в рисунках, аппликации предметы разнообразных форм, величины, пропорции. Необходимо уделять особое внимание развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно как для сюжетного, так и для декоративного рисования.

На занятиях дети также научаются бережно относиться к художественным материалам, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущей работы, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения работы. Стремление достичь качественных результатов говорит об их настойчивости, способности к преодолению трудности. При выполнении коллективных работ дети обучаются способам сотрудничества: договариваются об этапах работы над общей композицией рисунка, аппликации.

Обучение техническим навыкам и умениям направлено на использование различных приемов с учетом выразительных свойств материалов, особенностей изображаемого образа.

**Целью данной программы** является развитие художественно-творческих способностей младших школьников посредством изобразительной деятельности.

### **Задачи:**

- ~ содействие овладению элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности,
- ~ усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием;
- ~ ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- ~ содействие формированию специальных графических умений и навыков (элементарные смешения цветов, формировать навыки размещения изображения в зависимости от листа бумаги);
- ~ создание условий для формирования творческой активности, художественного вкуса;

развитие мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера;

~ воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание;

~ содействовать формированию обычных учебных умений и навыков (правильно сидеть за партой, правильно организовать свое учебное место, держать лист бумаги, размещать на нем изображение).

Программа носит инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей: кляксография, граттаж, набрызг, монотипия, рисование отпечатком руки, пальцев, рисование с использованием природного материала, тампонированием, техника по-сырому, рисование по точкам, рисование листьями, рисование примакиванием, рисование ладошками, рисование песком.

**В результате освоения курса «Волшебная кисточка» в начальной школе должны быть достигнуты:**

***Личностные результаты:***

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде;
- Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу товарищей.

***Метапредметные результаты:***

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

***Предметные результаты:***

- умение назвать основные и составные цвета и элементарные правила их смешивания;
- знание основных жанров изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт);
- знание материалов и инструментов, а также их назначение;
- умение определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;
- умение получать простые оттенки (от основного к более светлому);
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Планируемые результаты внеурочной деятельности соответствуют результатам освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования. Зачет результатов курса «Волшебная кисточка» освоения обучающимися программ внеурочной деятельности в ГБОУ ООШ № 21 осуществляется в соответствии с «Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля и промежуточной аттестации внеурочной деятельности обучающихся», в следующем порядке: разработан оценочный инструментарий – проект - оформление альбома «Мои лучшие работы», выставка работ, с помощью которого проводится диагностика промежуточных результатов достижения планируемых результатов программы внеурочной деятельности. Периодичность диагностики - 1 раз в год. В конце учебного года руководитель курса внеурочной деятельности фиксирует результаты освоения программы курса в журнале учета занятий по внеурочной деятельности отметкой «зачет» или «незачет». В 1 классе не оценивается.

***Основная форма занятия*** – практическая творческая изо-деятельность ребёнка. Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы.

### ***Методы и приемы работы с детьми***

На занятиях используются игры и игровые приемы, которые создают непринужденную творческую атмосферу, способствуют развитию воображения.

Частично-поисковый метод направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности. Он заключается в выполнении небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности (работа со схемами, привлечение воображения и памяти).

Метод проблемного изложения направлен на активизацию творческого мышления, переосмысление общепринятых шаблонов и поиск нестандартных решений.

Большое внимание уделяется творческим работам. Это позволяет соединить все полученные знания и умения с собственной фантазией и образным мышлением, формирует у ребенка творческую и познавательную активность.

### **МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ, необходимые для работы:**

1. Бумага разного формата и цвета.
2. Акварельные краски.
3. Тушь разноцветная
4. Гуашь.
5. Восковые мелки.
6. Трубочки для коктейля.
8. Ванночки с порошком.
9. Баночки для воды.
10. Кисти круглые и плоские разного размера.
11. Салфетки.
12. Мягкие карандаши, ластик, бумага для эскизов.
13. Клей ПВА.
14. Аптечный парафин или восковые свечи.
15. Мыльные пузыри.
16. Столик - планшет для рисования песком (с подсветкой).

### **Содержание курса внеурочной деятельности Возраст 6,5-8 лет**

<b>Тема занятия</b>	<b>Вид деятельности. Техника выполнения.</b>
«Чему я научусь»	Беседа. Знакомство с различными техниками изобразительной деятельности
«Воздушный шар». Коллективная работа ко Дню учителя	Рисование примакиванием кусочком порошка. Акварель
«Мои волшебные ладошки». Введение в технику рисования ладошками	Рисование ладошками. Акварель
«Петушок – золотой гребешок»	Рисование ладошками. Акварель.
«Праздничный букет»- коллективная работа	Рисование осенних цветов. Масляные мелки, акварельные краски, маркер.
«Волшебные листья» - введение в технику печатания листьями	Беседа; сбор природного материала (листья с разной листовой пластиной). Пробные упражнения.
«Осенний день»	Рисование листьями; техника «по-сырому». Акварель. Маркер.
«Капелька за капелькой» - знакомство с техникой «набрызг»	Беседа. Пробные упражнения по усвоению техники «Набрызг». Творческие работы с использованием новой техники.

«Кленовый лист». Конструктивное рисование	Конструктивное рисование кленового листа. Акварель. Цветные мелки.
«От точки к точке». Рисование по точкам	Игровое занятие (соединение пронумерованных точек). Масляные мелки, акварель.
Рисование мыльными пузырями	Рисование по представлению
«Натюрморт». Аппликация	Составление композиции из ранее нарисованных фруктов. Аппликация. Коллективная работа.
Морозные узоры.	Знакомство с техникой «рисование воском»
«Новогодний сувенир»	Бумагоплатиска. Техника «торцевание». Аппликация.
«Новогодняя елка». Смешанные техники	Рисования руками: ладонью, пальцем. Акварель.
«Моя картина». Творческая работа по замыслу ребёнка	Использование знакомых способов и техник рисования
Декоративное рисование. Роспись стеклянного сосуда.	Техника рисования на стекле. Акриловые краски, контурная краска.
Зимний пейзаж	Кляксография (рисование деревьев способом выдувания из кляксы). Акварель. Тушь
Особенности одежды разных национальностей	Рисование по образцу
Рисование пером и тушью	Рисование по образцу
Весенний букет	Конструктивное рисование цветов. Акварель. Цветные карандаши, маркер.
«Котёнок и щенок».	Рисование ладошками. Акварель. Маркер. Мелки.
Дек. рис. «Пасхальный сувенир»	Бумагопластика. Прорезная аппликация.
Дерево	Рисование песком
Цветы	Рисование песком
Рисование бабочек	Коллективная работа. Украшение интерьера школы к лету
Рисование песком	Творческая работа по замыслу детей.
Итоговый урок «Я - художник»	Выставка лучших работ. Оформление альбома «Мои рисунки». Диагностика работ учащихся

### Содержание курса внеурочной деятельности Возраст 9-10 лет

Тема занятия	Вид деятельности. Техника выполнения
Осень в саду	Рисование по памяти и представлению
Осенние листья	Обводка и закраска
Рисование мыльными пузырями	Рисование по представлению
Любимый конструктор из плодов и листьев	Работа с природным материалом
Сказочная веточка	Рисование по представлению

Рисование пером и тушью	Рисование по образцу
Народные игрушки	Работа с глиной, соломой, деревом
Рисование песком	Техника рисование песком
Особенности одежды разных национальностей	Рисование по образцу
Особенности одежды разных национальностей	Рисование по памяти и представлению
Школьный карнавал (маски)	Выполнение задания
Афиша и плакат	Рисование с заданием и по представлению
Лепка из пластилина «Волшебный пластилин»	Лепка из пластилина
Роспись сказочных сосудов	Рисование по представлению
Любимые игрушки	Рисование по памяти, лепка из пластилина
Картина – пейзаж	Знакомство. Материалы ИКТ
Картина – натюрморт	Знакомство. Материалы ИКТ
Картина – портрет	Знакомство. Материалы ИКТ
Песочное шоу	Техника рисования песком
Итоговый урок «Наши достижения»	Выставка лучших работ. Диагностика работ учащихся

### Тематическое планирование

Возраст 6,5-8 лет

Тема занятия	Кол-во часов
«Чему я научусь»	1 час
«Воздушный шар». Коллективная работа ко Дню учителя	1 час
«Мои волшебные ладошки». Введение в технику рисования ладошками	1 час
«Петушок – золотой гребешок»	1 час
«Праздничный букет»- коллективная работа	1 час
«Волшебные листья» - введение в технику печатания листьями	1 час
«Осенний день»	1 час
«Капелька за капелькой» - знакомство с техникой «набрызг»	1 час
«Кленовый лист». Конструктивное рисование	1 час
«От точки к точке». Рисование по точкам	2 часа
Рисование мыльными пузырями	3 часа
«Натюрморт». Аппликация	1 час
Морозные узоры.	1 час
«Новогодний сувенир»	1 час
«Новогодняя елка». Смешанные техники	1 час
«Моя картина». Творческая работа по замыслу ребёнка	1 час
Декоративное рисование. Роспись стеклянного	1 час

сосуда.	
Зимний пейзаж	1 час
Особенности одежды разных национальностей	1 час
Рисование пером и тушью	1 час
Весенний букет	1 час
«Котёнок и щенок».	1 час
Дек. рис. «Пасхальный сувенир»	1 час
Дерево	1 час
Цветы	4 час
Рисование бабочек	1 час
Рисование песком	1 час
Итоговый урок «Я - художник»	1 час

### Тематическое планирование Возраст 9-10 лет

Тема занятия	Кол-во часов
Осень в саду. Осенние листья	1 час
Рисование мыльными пузырями	1 час
Любимый конструктор из плодов и листьев	1 час
Сказочная веточка	1 час
Рисование пером и тушью	1 час
Народные игрушки	1 час
Рисование песком	1 час
Особенности одежды разных национальностей	1 час
Школьный карнавал (маски)	1 час
Афиша и плакат	1 час
Лепка из пластилина «Волшебный пластилин»	1 час
Роспись сказочных сосудов	1 час
Картина – пейзаж	1 час
Картина – натюрморт	1 час
Картина – портрет	1 час
Песочное шоу	1 час
Итоговый урок «Наши достижения»	1 час

## Календарно-тематическое планирование

**Возраст 6,5-8 лет**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Содержание. Вид деятельности. Техника выполнения.</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	«Чему я научусь»	Беседа. Знакомство с различными техниками изобразительной деятельности	1 час
2	«Воздушный шар». Коллективная работа ко Дню учителя	Рисование примакиванием кусочком поролона. Акварель	1 час
3	«Мои волшебные ладошки». Введение в технику рисования ладошками	Рисование ладошками. Акварель	1 час
4	«Петушок – золотой гребешок»	Рисование ладошками. Акварель.	1 час
5	«Праздничный букет»- коллективная работа	Рисование осенних цветов. Масляные мелки, акварельные краски, маркер.	1 час
6	«Волшебные листья» - введение в технику печатания листьями	Беседа; сбор природного материала (листьев с разной листовой пластиной). Пробные упражнения.	1 час
7	«Осенний день»	Рисование листьями; техника «по-сырому». Акварель. Маркер.	1 час
8	«Капелька за капелькой» - знакомство с техникой «набрызг»	Беседа. Пробные упражнения по усвоению техники «Набрызг». Творческие работы с использованием новой техники.	1 час
9	«Кленовый лист». Конструктивное рисование	Конструктивное рисование кленового листа. Акварель. Цветные мелки.	1 час
10,11	«От точки к точке». Рисование по точкам	Игровое занятие (соединение пронумерованных точек). Масляные мелки, акварель.	2 часа
12, 13, 14	Рисование мыльными пузырями	Рисование по представлению	3 часа
15	«Натюрморт». Аппликация	Составление композиции из ранее нарисованных фруктов. Аппликация. Коллективная работа.	1 час
16	Морозные узоры.	Знакомство с техникой «рисование воском»	1 час
17	«Новогодний сувенир»	Бумагоплатиска. Техника	1 час

		«торцевание». Аппликация.	
18	«Новогодняя елка». Смешанные техники	Рисования руками: ладонью, пальцем. Акварель.	1 час
19	«Моя картина». Творческая работа по замыслу ребёнка	Использование знакомых способов и техник рисования	1 час
20	Декоративное рисование. Роспись стеклянного сосуда.	Техника рисования на стекле. Акриловые краски, контурная краска.	1 час
21	Зимний пейзаж	Кляксография (рисование деревьев способом выдувания из кляксы). Акварель. Тушь	1 час
22	Особенности одежды разных национальностей	Рисование по образцу	1 час
23	Рисование пером и тушью	Рисование по образцу	1 час
24	Весенний букет	Конструктивное рисование цветов. Акварель. Цветные карандаши, маркер.	1 час
25	«Котёнок и щенок».	Рисование ладошками. Акварель. Маркер. Мелки.	1 час
26	Дек. рис. «Пасхальный сувенир»	Бумагопластика. Прорезная аппликация.	1 час
27	Дерево	Рисование песком	1 час
28-31	Цветы	Рисование песком	4 час
32	Рисование бабочек	Коллективная работа. Украшение интерьера школы к лету	1 час
33	Рисование песком	Творческая работа по замыслу детей.	1 час
34	Итоговый урок «Я - художник»	Выставка лучших работ. Оформление альбома «Мои рисунки». Диагностика работ учащихся	1 час

**Календарно-тематическое планирование  
Возраст 9-10 лет**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Содержание. Вид деятельности. Техника выполнения</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Осень в саду. Осенние листья	Рисование по памяти и представлению. Обводка и закрашка	1 час
2	Рисование мыльными пузырями	Рисование по представлению	1 час
3	Любимый конструктор из плодов и листьев	Работа с природным материалом	1 час
4	Сказочная веточка	Рисование по представлению	1 час
5	Рисование пером и тушью	Рисование по образцу	1 час
6	Народные игрушки	Работа с глиной, соломой, деревом	1 час
7	Рисование песком	Техника рисование песком	1 час
8	Особенности одежды разных национальностей	Рисование по образцу	1 час
9	Школьный карнавал (маски)	Выполнение задания	1 час
10	Афиша и плакат	Рисование с заданием и по представлению	1 час
11	Лепка из пластилина «Волшебный пластилин»	Лепка из пластилина	1 час
12	Роспись сказочных сосудов	Рисование по представлению	1 час
13	Картина – пейзаж	Знакомство. Материалы ИКТ	1 час
14	Картина – натюрморт	Знакомство. Материалы ИКТ	1 час
15	Картина – портрет	Знакомство. Материалы ИКТ	1 час
16	Песочное шоу	Техника рисования песком	1 час
17	Итоговый урок «Наши достижения»	Выставка лучших работ. Диагностика работ учащихся	1 час

## ЛИТЕРАТУРА

1. Степанова А. Лучшие уроки. Пейзажи и натюрморты в разных техниках. Издательство: АСТ, 2016 г. - 80 с.
2. Чудова А. Полный курс рисования и живописи. Все техники. Учебное пособие. Издательство: АСТ, 2016 г. - 80 с.
3. «Нетрадиционная техника изобразительности в школе» - В.Л. Стрелкина – 2017 г.
4. В. В. Ячменёва. Занятия и игровые упражнения по художественному творчеству с детьми 7-14 лет, М, 2015